



2. ZUŠkoviny

číslo

XIX. ročník

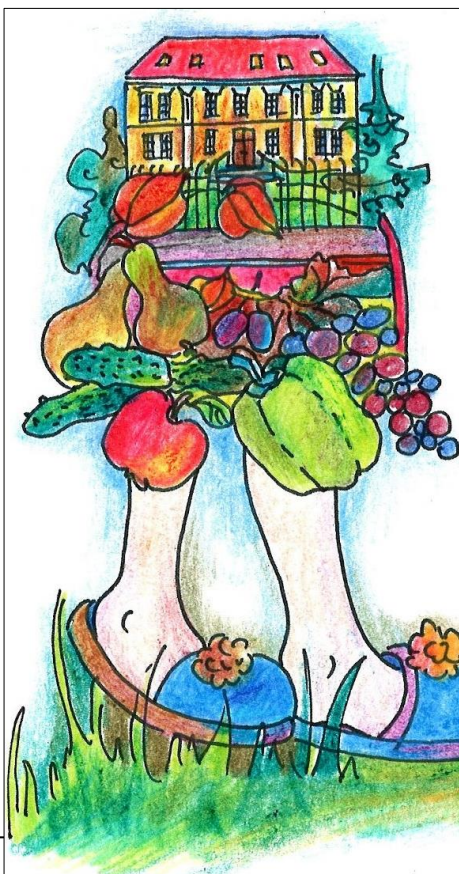
Měsíčník Základní umělecké školy F. A. Šporoka, Jaroměř

vychází 1. října 2024 s prosbami o pomoc

Úvodník

Přijďte v papučích a pomozte tak, ale i jinak. Nazujte ve středu 9. října na cestu do práce nebo do školy papuče, bačkory, zkrátka domácí obuv, a podpořte tak mobilní hospicovou péči! Vaše papuče symbolizují pohodlí a bezpečí domova. A nezapomeňte na papuče, až se budete chystat také na náš první podzimní koncert. Tradiční Naše úrodučka bude totiž opět v papučích. Co se nám od začátku školního roku urodilo, pro vás mají nejmladší žáci ZUŠ se svými učiteli a vy mnohdy budete prvními diváky a posluchači. Užijte si všechny podzimní zážitky, těšíme se na vás! Jé

[Dožit doma \(dozitdoma.cz\)](http://Dožit doma (dozitdoma.cz))



ZUŠ F. A. ŠPOROKA, JAROMĚŘ, VÁS SRDEČNĚ ZVE NA KONCERT MLADŠÍCH ŽÁKŮ

NAŠE ÚRODIČKA OPĚT V PAPUČÍCH

VE STŘEDU 9. ŘÍJNA

V 18 HODIN V SÁLE ŠKOLY

VÁŠ DOBROVOLNÝ PŘÍSPĚVEK VĚNUJEME HOSPICI ANEŽKY ČESKÉ

V ČERVENÉM KOSTELCI

KONCERT SE KONÁ V RÁMCI CELOSTÁTNÍ AKCE PAPUČOVÝ DEN

NA PODPORU MOBILNÍ HOSPICOVÉ PĚČE.

www.zus-jaromer.cz



Z notesu pana ředitele

Sedím nad svým notesem na samém konci prvního měsíce, který v ZUŠce nebývá lehký. Učitelé musí bleskurychle sestavit rozvrhy, aby se co možná nejdříve začalo pracovat na umění, připravují materiály nejen pro nové žáky, rodiče a prarodiče se znovu dostávají do funkce taxislužby a žáci se rozpomínají, jak že se správně drží ten nástroj. Strunami od sebe – to není moje poučka, ale název tradičního koncertu kytaristů, který se koná vždy první čtvrtěk školního roku. I Smyčcový soubor MUSICA SPORCKA měl bleskový start, kdy po soustředění odehrál společně s orchestrem z královédvorské zušky dva skvělé koncerty zakončené standing ovations. I rocková kapela naší zušky SUDY si pořádně zařádila, a to hned na dvou akcích. Komorní sbor Slavíci hraběte Šporka společně s několika muzikanty stihl v posledním zářijovém dnu vnést trochu potěchy pro všechny v oddělení LDN v Jaroměři. Výtvarníci stihli v září tradiční podzimní plenér na Kuksu a v dramaťáku se připravují na tradiční festival POSED ve Svitavách, který proběhne v říjnu a staví představení pro mezioborové setkání v ZUŠ Choceň. A to jsou za celou zušku jen ty z větších akcí, protože za každými dveřmi ve škole to od prvního zářijového dne bzučí jako v úlu. I v říjnu tomu nebude jinak. Za všechny akce Vás zvu 9. října do našeho sálu na výjimečný koncert „Naše úrodička opět v papučích“. Jedná se o koncert v rámci celostátní akce s hlubokým poselstvím a více si o ní přečtete na dalších stránkách ZUŠkovin. A do svých notesů si zapište ještě termín Podzimního koncertu 21. října. Kromě krásy umělecké nezapomínejte na všechnu další krásu kolem nás. Nejen v přírodě, ale i v lidech. Je jí nekonečně, je zadarmo, je povzbuzující, utěšující a naplňující.

Podzim plný krás bez rýmy a kašle Vám přeje Váš Vlastimil Kovář.

Bylo - Nebylo

Tradiční kytarová dílna už v prvním zářijovém týdnu!?

Hola hola... „Strunami od sebe“ koncert už volá. A protože štěstí přeje připraveným, nemohl naše milé kytaristy poprázdninový termín prvního veřejného vystoupení 5. září překvapit. Koncert se uskutečnil jak jinak než v hudebním sále a vše proběhlo v naprosté pohodě pod vedením Miloše Dvořáčka. Máme před sebou nový školní rok protkaný krásou kytarové muziky, tak šup, šup cvičit, ať se zase brzy můžeme podělit s ostatními.

Medková Hana



Víkendové muzicírování a koncerty

V sobotu 14. září 2024 se v ZUŠ R. A. Dvorského sešli současní i bývalí žáci ze souborů a orchestrů pod vedením paní učitelky Jany Kovářové, aby již třetím rokem vytvořili jedno velké těleso, které nejen potěší dvorecké a jaroměřské posluchače, ale především samotné účastníky, možnost se setkat se svými bývalými spoluhráči, strávit hudebně nabitý den a něco nového se naučit. Tato spolupráce je velmi přínosná mimo jiné díky možnosti „doplňt řady“ – díky ochotnému a pohotovému přispění muzikantů z jedné ZUŠ se nemuselo rušit ani jedno číslo



té druhé. S jedním žákem v prvních houslích, bez violoncell a viol se totiž symfonické kusy hrát nehodí. K obvyklým důvodům nepřítomnosti žáků (nemoc, rodinné důvody, dovolená, odchod na jinou školu) se letos přidalo také počasí (průtrž mračen a silný vítr zamezil suchému odjezdu žáka i nástroje) i zlomená ruka. Zároveň si takto všichni ověřili své zkušenosti s rychlým čtením not a schopností vnímat, poslouchat okolí a přizpůsobit se dynamicky, intonačně, rytmicky i smykově. Klavíristi si všichni vyzkoušeli bubenické paličky a kotel, v jednom případě i činel. Celé dopolední trénování pak bylo náležitě oceněno posluchači v Husově sboru DK a v neděli 15. září také v Jaroměři. Děkuji všem, kteří se zapojili, přispěli svou energií, věnovali svůj čas a vytvořili něco krásného a oboustranně obohacujícího. Přeji nám, abychom se příští rok opět sešli v ještě hojnějším počtu a se stejným nadšením, jako v roce letošním.

Jana Kovářová



Z výtvarky: Pozdní léto na Kuksu, bludiště z bavlněných nití a žaludy ve výtvarce

Krásné počasí začátkem školního roku, prodloužené prázdniny, co víc si v září přát. S výtvarníky se opět vracíme na místo, které nás stále znovu překvapuje: podněty, záběry, atmosférou i vůní. Třicetistupňová vedra nás donutila vyhledávat a nalézat nová zákoutí, odkud nás sluníčko jen tak hned nevyhnalo. A kde jsme se mohli věnovat tvorbě pod širou oblohou, jednoduše a prostě v pleněru. Základy perspektivy proložené krajinářskou teorií, stavěním příbytků pro skřítky v lese anebo z potravinové fólie sestaveným duchem lesa, rybářské židličky stejně jako čtvrtky, ořezané i neořezané tužky, vodovky nebo akvarelové barvy a sady štětců, voda v PET lahvi. Volná tvorba ve chvílích odpočinku a radost hledat nové pohledy na barokní skvost. Magické je i jeho okolí, vesničky, opuštěné nádraží nebo cesty do polí a k lesu.





Večerní procházky a neskrývaný obdiv před osvětleným hospitém ve večerních a nočních hodinách. Majestátní, podivuhodný, tichý. Takový je Kuks. A nepochybně nejen pro nás výtvarníky.



Na začátku měsíce probíhala část výuky ve výtvarce pod vedením naší bývalé žákyně, dnes studentky Pedagogické fakulty v HK, Štěpánky Valáškové. Mapy okolí naší ZUŠky dotvářené podle vlastní fantazie, otisky stop různých předmětů, anebo rozmotávání a smotávání klubek vln v prostorách celé naší učebny (symbolické spojení žáka se světem, kamarády nebo jen náhodnými kolemjdoucími).

A žaludy v hlavní roli - prostudované bdělými zraky, ale i po hmatu se zavřenýma očima, zvětšované, kreslené, malované, vytrhávané a nalepované. Budoucí součást „podzimku“ na naší škole. RU





Bude - Nebude

Pro učitele je vždy naplňující, když může předávat vědomosti a dovednosti žákům vnímavým a nadšeným. Pro mě, učitelku hudby, je radost, když moji žáci aktivně vyhledávají další příležitosti si zamuzicírovat a mohou také díky dostatečným zkušenostem tyto příležitosti využít. Ať už se jedná o spolupráci v jiné ZUŠ, hraní v různých orchestrech (např. Novoměstská filharmonie), ansámblech a skupinách. Když se vysokoškoláci zapojí do vysokoškolského orchestru, zakládají vlastní skupiny, aranžují či píší vlastní muziku. Rodina Kazmirowských je plná hudebních nadšenců, tak se hned několik z nich zapojilo do velkého projektu novopackého sboru a orchestru a čeká je řada koncertních provedení Dvořákova Stabat Mater. I vy jste srdečně zváni! Jana Kovářová

Začátek školního roku v dramatu

Ne každý se zpět do školy těšil, ale je to tady! Prázdniny skončily a do školy chodíme už celý měsíc. Někdo přestoupil na novou školu a někdo je ve škole úplně poprvé! Možná jste se i těšili, na kamarády, a na učení? A na kroužky a určitě i na ZUŠku. Všichni víme, jak je důležité se vzdělávat. Nebojte, zase to přezijeme... a další prázdniny už jsou na konci října! V dramatu náš soubor naskočil a jede plnou rychlostí. První říjnovou neděli nás už čeká účast na divadelním festivalu v ZUŠ Choceň pod názvem Oživené obrazy. Vybrali jsme si obraz italského portrétisty G. Arcimbolda „Vertumnus“, jde vlastně o portrét Rudolfa II. Obrazem inspirování jsme vyrobili svůj vlastní, docela živý, který v galerii v neděli sníme a pak znovu oživíme. Verča

neděli nás už čeká účast na divadelním festivalu v ZUŠ Choceň pod názvem Oživené obrazy. Vybrali jsme si obraz italského portrétisty G. Arcimbolda „Vertumnus“, jde vlastně o portrét Rudolfa II. Obrazem inspirování jsme vyrobili svůj vlastní, docela živý, který v galerii v neděli sníme a pak znovu oživíme. Verča



Vertumnus, bůh všech změn a střídání ročních období z roku 1591. Za třicetileté války se v Praze obrazu zmocnilo švédské vojsko a byl předán švédské královně Kristýně. Nyní je obraz součástí sbírky zámku Skokloster ve Švédsku.

Představujeme...Klub Přátel Hudby

Pod tajemnou značkou KPH najdete nabídku dalšího hudebního setkávání, tentokrát pod taktovkou Městského kulturního střediska v Jaroměři, které sídlí v Městském divadle tamtéž. Pokud si vyberete koncert, kterého se chcete zúčastnit jako divák, svátečně se oblékněte a při vstupu proneste kouzelnou formuli: „Jsem žákem/žákyní ZUŠ F. A. Šporka v Jaroměři.“...a abrakadabra...budete mít volný vstup, samozřejmě do obsazení kapacity sálu. A budeme tuze moc rádi, když nám o tom napíšete do ZUŠkovin! Program najdete na plakátovacích plochách anebo tady: [Program – MKS Jaroměř \(divadlojaromer.cz\)](http://Program - MKS Jaroměř (divadlojaromer.cz)) Krásných kulturních zážitků není nikdy dost! Jé



...Aniččino kočičí okénko o útulcích

Právě jsme přivítali podzim. Víte, jak se to pozná? Jasně, že vás jako první napadne padající listí, draci na nebi, vůně hub, krátící se dny... Dnes se ale na podzim podíváme ještě z jiného úhlu pohledu. A to kočičího! Podzim totiž bývá podobně jako jaro pro kočičí útulky velmi náročným obdobím. Útulky se začínají plnit "nechtěnými" obyvateli. Věřili byste, že je někdo schopen nedat vykastrovat kočičku a po porodu koťata prostě hodit do řeky, sousedovi za plot, do popelnice, zalepit do krabice a tu odhodit do lesa? Možností k doplnění je strašně moc. A právě s takovými příběhy se dnes a denně setkávají dobrovolníci, kteří působí v kočičích útulcích po celé republice. Jezdí, zachraňují, uzdravují a snaží se koťátka udat do nových domovů.

Letošní rok byl u nás doma velmi smutný. Před prázdninami odešel za duhový most černobílý kocour Mikeš, nedávno ho následoval rezatý parťák Tulák. Jsou to naši členové rodiny a vždy to je pro nás hodně bolestná záležitost. Tím se snížil počet našich kočičích obyvatel na pět. Ale dnes už je vše zase jinak. Na facebooku jsme objevili příspěvek kočičího útulku Šonovské depozitum, z. s., kde byl sdílen příspěvek o dvou mokrych koťátkách



Borůvka

nalezených na břehu řeky. Někdo se jich zbavil tak, jak to pro něj bylo nejjednodušší. Koťátka měla štěstí a dostala se do útulku. Ve zmiňovaném videopříspěvku na Fb spolu s nimi v kleci řádila malá černobílá kočička pojmenovaná Borůvka. S mamkou jsme si ji zamilovaly na první pohled a netrvalo dlouho a Borůvka se zařadila mezi naši chlupatou smečku. Hnedle si ji adoptovali naši dva "bezďáčci" Charlie a Yoko, které jsme zachránili prostřednictvím stejného kočičího útulku vloni před Vánoci. Ti zase spolu s dalšími 40 kočičkami přežívali s lidmi bez domova na jaroměřských lukách ve stanu a situace se stávala neúnosnou, neboť se tam kočičky nekontrolovatelně množily.

Chci vás proto poprosit, dejte útulkům šanci. Útulky je zařízení, které poskytuje útočiště všem zvířatům, jenž potřebují domov. Spousta zvířat, nejvíce psi a kočky, putuje do útulků, protože někteří lidé je týrají, nebo to jsou opuštěná zvířata, která se toulají po ulicích. Kdybyste si chtěli pořídit nějaké zvířátko, tak se nejdříve podívejte do některého útulku ve svém okolí. Musím totiž říct, že kočičky, které jsme takto adoptovali, jsou ty nejhodnější, nejmazlivější a nejvděčnější ze všech, které jsme kdy měli.

[Šonovské depozitum \(sonovskedepozitum.cz\)](http://sonovskedepozitum.cz) -ALV-

„Velikost národa a jeho morální pokrok můžeme posuzovat podle způsobu jeho zacházení se zvířaty.“

(Mahátma Gándhí)

Přišly jsme...vaše ztráty a nálezy

Pokud se přihlásíte v kanceláři ZUŠ do konce října, ještě se s nimi shledáte! S bačkorami, čepicemi, mikinami, nákrčníky, textilními sáčky...vším, co jste si ze šaten před letními prázdninami domů neodnesli. Neváhejte, protože po uplynutí této doby hájení vaše věci už nenajdete! Poskytneme je Charitě, aby byly ještě k užítku třeba těm, kteří si jich budou vážit víc. Čtete „Povídání o pejskovi a kočičce“ Josefa Čapka „Jak našli panenku, která tence plakala.“ Jé [Povídání o pejskovi a kočičce/Jak našli panenku, která tence plakala – Wikizdroje \(wikisource.org\)](https://www.wikizdroje.org/wiki/Povídání_o_pejskovi_a_kočičce/Jak_našli_panenku,_která_tence_plakala)



viděli jsme...



...soustředění smyčcových souborů Jany Kovářové v ZUŠ F. A. Dvorského ve Dvoře Králové nad Labem...



...výtvarníky v Kuksu...



...a soubor LDO Naplno při zeleninové instalaci pro Oživené obrazy.

„Tvůj život je tím nejlepším projektem, na kterém kdy budeš pracovat.“

...a zvítězili jsme!

Kdo zvítězil? Dává smysl být vítězem, když na druhé straně stojí nebo leží poražený? Jistě všichni rozumíme našemu vítězství v přeneseném smyslu slova. Vítězíme nad svou leností a prokrastinací, nad vlastním pohodlím a neochotou. To je potom, panečku, to právě vítězství! V těchto dnech a chvílích vítězí všichni, kdo pomáhají. Ve zvířecím útulku, příspěvkem pro mobilní hospic nebo darem pro pomoc povodněmi zasaženým obcím.

Ať pomáháte kdekoli, děkujeme vám všem za to! A věřte je to právě vaše vítězství! Jé

„Člověk je zrozen k vzájemné pomoci.“ (Seneca)

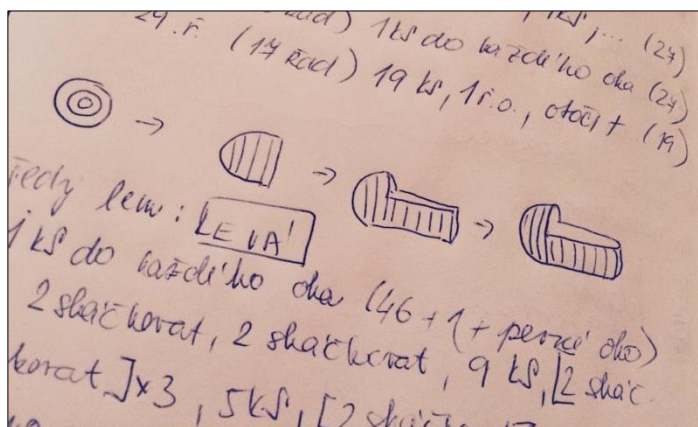
„Život činný je opravdový život. Zahálka je hrobem člověka zaživa. Co máš udělat, do toho se dej s chutí. Když můžeš někomu pomoci, učíš to s největší radostí.“ (Jan Ámos Komenský)

„Pomoc je spoluúčast při dosahování nějakého cíle nebo odvrácení nebo odstraňování nežádoucích následků. Může se jednat o pomoc v nebezpečí, při různých obtížných situacích nebo tehdy, neví-li si druhá strana rady. Pomoc se poskytuje formou rady, podpory, daru, nebo formou provádění určitých činností s přímým účinkem.“ (Wikipedie)

Do šatny

Návod na háčkované papuče, krok za krokem:

[Návod na háčkované papuče - Prošíkulky.cz \(prošikulky.cz\)](#)



Mami, můžu si jít hrát ven?
Se špinavýma ušima?
Ne, s kamarádama!

Kam jdete?
Do lesa.
Na hon?
Ne, na houby.
A proč máte s sebou pušku?
Kvůli zmiřím, když člověka kousne zmiře,
má se vypálit rána.



Brouk spadl ze stromu. Jaký je to pád?
Asi poslední, paní učitelko.

Tati, jsou brouci dobří k jídlu?
Nemluv při jídle!
Po večeri: Tak na co ses chtěl zeptat?
Už dobrý, měl jsi brouka v polévce... už jsi ho snědl.

Dnes mě zastavila policejní hlídka a prý jestli mám přezuto.
No to je snad jasný, že nebudu řídit v bačkorách!

„Lež oběhne svět dřív, než si pravda stačí about boty.“ (Terry Prachett)

„Neposuzuj druhého, dokud jsi nechodil tři dny v jeho mokasínách.“ (indiánské přísloví)

!!!Soutěž!!! Kolik párů papučí se objevilo v tomto čísle ZUŠkovin? Přesný počet zapiš, podepiš se a vhod do poštovní schránky ZUŠkovin v přízemí, vedle učebny LDO. Anebo pošli mailem na info@zus-jaromer.cz s předmětem ZUŠkoviny. Sladká odměna tě nemine! Redakce

Základní umělecká škola F. A. Šporoka, Jaroměř, Na Obci 142, 550 01 Jaroměř, tel. 491 812 356,
e-mail: info@zus-jaromer.cz, www.zus-jaromer.cz

2. číslo vychází 1. října 2024 s prosbami o pomoc

redakční rada: RU (Radka Ulichová), Viki (Viktorie Ulrychová), Agu (Agáta Matesová)
-ALV- (Anna Leopolda Vejvodová), Honza (Barbora Honzíková), Běta (Běta Madarászová)
Verča (Veronika Ponomarevová), VK (Vlastimil Kovář), foto: archiv ZUŠ, šéfredaktor: Jé (Jarka Holasová)