



6. ZUŠkoviny

číslo

XIII. ročník

Měsíčník Základní umělecké školy F. A. Šporka, Jaroměř

vychází 4. února 2019 s pranostikou:

V únoru, když skřivan zpívá, velká zima potom bývá.



Úvodník

Letos v únoru, mimo tradičního Masopustu, slavíme jedny hodně kulaté kulatiny. Jindřichu Šimonu Baarovi by totiž bylo rovných 150 let. Tento spisovatel narozený 7. února 1869 zemřel bohužel již roku 1925. Bohužel nebo bohudík? Jak by se asi pan Baar tvářil, kdyby viděl svět takový, jaký je dnes?

Jindřich Šimon Baar, který vyrostl na chodské vesničce napsal řadu románů a povídek právě z tohoto prostředí. Velmi krásně v nich popisuje život prostých chudých lidí na venkově, přibližuje čtenáři jejich každodenní starosti a radosti. Nyní se nám ani nechce věřit, že takový život, jako hrdinové jeho knížek, dříve lidé opravdu vedli. Jejich problémy nám často připadají až úsměvné. Ale nepousmáli by se ti sedláci, kteří sotva uměli číst a psát nad tím, co řešíme dnes? Měly by si třeba co říct děti, které celé dny pásly krávy a husy, pomáhaly na poli i v domácnosti a do školy chodily jen v zimě, kdy bylo práce o trochu méně, s dětmi dnešními, které se neobejdou bez mobilu a televize a živou krávu si pohladilo jen málokteré z nich? Jenže dnes děti dokážou zase spoustu jiných věcí. Dítě z Baarovy knížky by se asi jen těžko dokázalo vyznat v metru, objednat si telefonicky pizzu anebo do pěti minut pomocí googlu zjistit, jak je vysoká Eiffelovka. Bylo by to velmi zajímavé setkání. Ale svědkem mu bohužel nikdy nebudeme. A Jindřich Šimon Baar taky ne. Bapu



Dobrý den,

už nějaký ten den tu máme nový rok 2019, pro většinu z nás začaly běžné povinnosti. Já se ovšem chci vrátit k loňskému roku a k hudebním zážitkům...

Moc ráda bych chtěla poděkovat všem účinkujícím za opravdu nádherné hudební zážitky nejen na Slavnostech města Dvůr Králové nad Labem, ale hlavně na vystoupení v jaroměřském divadle „Potkali se v Jaroměři...“, to předčilo veškeré mé očekávání. Tak nádherné vystoupení, kdy se bojím nadechnout, abych tu kouzelnou chvíli protkanou nádhernými tóny neporušila a mohla si užít to neopakovatelné kouzlo Vánoc.

Při každém vašem koncertě jihu a leskne se mi slza v oku a srdce se dme pýchou nejen nad naší dcerou, ale úplně nad všemi dětmi, které vymění na chvíli mobil za něco tak krásného jako je hudba. A v dnešní uspěchané době dovedou rozdávat radost při koncertech, kterým předcházelo mnohdy pracné trénování, nekonečné přehrávání a možná, že se i někdy dostavila nechut'. Někdo má dar od Boha, někdo musí víc trénovat a má to někdy až vydřené, ale nevzdává to. O to víc si všech vážím a cením si jejich píle. Je dobře, že jsou tací, jimž není lhostejný výsledek, a že se všichni sejdou a potěší nám duši krásnými tóny. Díky.

Slova velkých díky patří také všem, kteří učí naše děti hudbu milovat a jejím prostřednictvím rozdávat radost...

Přeji všem nádherný rok 2019...

Eliška. K.



Z notesu pana ředitele

„...půl je hotovo!“ Opravdu, je to tak, máme za sebou polovinu školního roku. Tohle rčení, jsem si vypůjčil na začátek notesu nejen já, ale i organizátoři parádního školního koncertu, na jehož závěru účinkující dostali vysvědčení. Celý leden byl ve znamení třídních koncertů a přehrávek. Nad jiné povedený byl i Novoroční koncert Brass Orchestra v městském divadle, kde se skvěle blýskla nejen celá kapela pod vedením Romana Horského, ale i pěvečtí sólisté a také moderátorky celého večera. I v únoru si v naší zušce můžete užít něco z třídních koncertů. Za všechny akce Vás zvou na školní kolo Přehlídky dětských recitátorů - Dětská scéna. Pokud se chcete od srdce zasmát, ale také v tichu si zapřemýšlet, neváhejte a přijďte. Věřte, stojí to za to. A ještě jeden den si označte v kalendáři veselým smajlíkem. Poslední den nejkratšího měsíce se vypravíme průvodem maškar s masopustním veselím na jaroměřské náměstí. Tak pokud jste ještě neviděli ředitele v paruce, neváhejte.

Úspěšné druhé pololetí Vám všem přeje Váš Vlastimil Kovář. A „s chutí do toho...“.

Domov sv. Josefa děkuje!



Děkujeme upřímně Základní umělecké škole F. A. Šporka, konkrétně Big Bandu hraběte Šporka s kapelníkem Martinem Brunnerem, za snahu pomoci našim klientům. Ti z vlastní iniciativy uspořádali před Vánoci v Pizzerii Rozzano koncert a výtěžek dobrovolného vstupného věnovali nemocným roztroušenou sklerózou. Atmosféra večera 21. prosince byla velmi příjemná a vánoční, navzdory nevánočnímu dešti venku. V pokladniče jsme našli 2.325,-Kč a věnujeme je tam, kde teď finance nejvíce chybí - na egroterapii a logopedii. Děkujeme!

Jitka Holcová, fundraising a P.R., Domov sv. Josefa, www.domovsvatehojosefa.cz

Bylo – nebylo



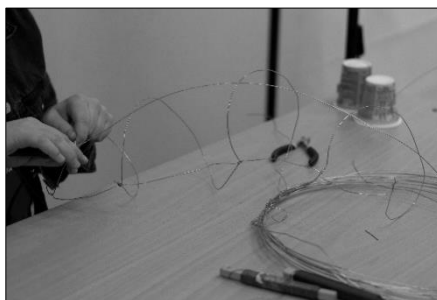
Klarinetový seminář

Dne 11. listopadu jsme s kolegyní Ivetou Krejslerovou uspořádali klarinetový seminář. Pozvali jsme do školy Jiřího Kotala, profesora klarinetu na konzervatoři v Pardubicích a člena orchestru Národního divadla. Pan profesor velice rád přijel a podělil se s námi o svoje zkušenosti ze hry na klarinet. Nejprve si poslechl klarinetové kvarteto, potom se žákům věnoval individuálně. Srozumitelnou a hravou formou vysvětlil náročnou problematiku dýchání a nasazení tónu.

Velký důraz dával na intonaci. Seminář trval asi tři hodiny a žáci si z něj odnesli cenné poznatky. Děkujeme vedení školy za podporu při organizaci semináře a rádi v budoucnu připravíme další. Stanislav Hájek

Z výtvarky: Ve znamení hlíny a drátu

Papíry, barvy, nůžky, křídly, voskovky teď na nějaký čas zapadly do spodních šuplat skříní a my se začínáme věnovat práci s hlínou. Někdo poprvé, někdo už je ostřílený starý kozák, jak se říká. Z hlíny se dají dělat různé věci: malé, velké, placaté i vlnité. A tak se někteří výtvarníci pouští do jednoduchých kachlíků ve tvaru podmořských ryb a mořských panen, jiní se pokoušejí do hladké rovné plochy vyřezávat rýtky a vyhlazovat špachtlemi reliéf vodní hladiny, další potom staví trojrozměrné objekty rozličných potvůrek žijících na dně moří. Lodčky s rybáři vyčkávajícími na svůj úlovek, anebo skalnatá pobřeží s majáky i poklidné zátoky s přístavy. Široký a hluboký oceán je velké a nekonečné téma nedozírných možností nejen pro keramiky. Ti, kteří se hlíny trochu bojí (a je jich opravdu málo) vzali do



ruky drát a pokoušejí se rozmanitou flóru a faunu tvarovat zase po svém. Každý materiál je jiný a má spoustu výhod pro jednoho a nevýhod pro druhého. Pokoušíme se o jejich propojení nebo nahrazení či kombinaci s jinými. Takový malý-velký experiment, a to nás baví. Radka Ulichová

„HH“

Klasicismus

je hudební styl, který vládl světu v podstatě během celého 18. století. Klasicismus je, narození od předcházejícího baroka a následujícího romantismu, uhlazený. Hudební díla psaná v tomto stylu mají jasný řád a jsou melodicky přehledná. Většina hudebních slohů vzniká v souladu s kulturou a filosofickými proudy, které jsou všeobecně rozšířené. 18. století bylo ovlivněno především racionalismem a teoriemi upřednostňujícími cit a vůli člověka.

Výrazným určujícím faktorem byl také všeobecný návrat umění k antickým vzorům, které imponovaly čistotou a ušlechtilostí tvarů a forem. Orchester je obohacen o lesní roh, trubky, tympany, či klarinet. Zároveň vznikají i složitější hudební formy např.: sonátová forma, sonáta, sonatina, symfonie, smyčcový kvartet...

Toto období je velmi bohaté i na historické události. Po celém světě se aktivně válčilo, státy se dělily. V Rakousko-Uhersku byla zavedena povinná školní docházka a toleranční patent. V Rusku Petr Veliký postavil Petrohrad, poté na trůn dosedla Kateřina II. Veliká, James Watt vynalezl parní stroj a u nás proběhla poslední morová epidemie. Významní skladatelé z ciziny jsou Joseph Haydn, Wolfgang Amadeus Mozart, Ludwig van Beethoven, a z českých skladatelů zmíníme Františka Xavera Duška a Jana Evangelistu Antonína Koželuha.



malý Wolfgang Amadeus Mozart

ANKETA – ANKETA – ANKETA – ANKETA – ANKETA – ANKETA

Anketní otázku jsme otiskli v minulém čísle ZUŠkovin. Mohli jste se tedy včas připravit. Naše otázka: „Víte, co vlastně název baroko znamená?“ Odpovědi byly opět různé. Pohybovaly se od váhavého uvažování: „To se podle něčeho jmenuje?“ přes: „No, asi jsem z toho kdysi dělal zkoušku, takže bych si to měl pamatovat, ale fakt si nevzpomínám...“, „Z latiny to teda asi nebude...“ a „Není to ta divná perla?“ Až po několik jasných a správných odpovědích „Baroko-to je ta perla nepravidelného tvaru.“ Všem dotázaným děkuji a těším se zase na viděnou!

A únorová otázka zní: „Co je klasické a kdo je klasik?“

(h)RUŠ

Představujeme...Sběr víček pro Nikýska

Soubor LDO Je to tajný! vás už mockrát na stránkách ZUŠkovin nabádal k třídění odpadu, k nepoužívání plastových sáčků a igelitových tašek a teď vás všechny moc prosí o sběr plastových víček. Sběrem víček můžete pomoci malému Nikýskovi.



Nicolas se narodil jako jedno z dvojčat, které, bohužel, nemělo zrovna moc štěstí. Narodil se přirozenou cestou spolu se svojí naprosto zdravou sestřičkou Sandrou. Celé těhotenství bylo bezproblémové a ukázkové, obě děti byly donošené a zcela v pořádku. Vše se, bohužel, odehrálo při porodu a po porodu. Dnešní souhrn jeho diagnóz je takový: **dětský autismus, Arnold-Chiariho malformace, DMO, celková svalová hypotonie, výrazné opoždění mentální i fyzické.** Nikýsek donedávna nechodil a dodnes nepromluvil. Je 24 hodin denně na plenách. Ve třech letech podstoupil dekompresi zadní jámy lební, aby mu umožnili lepší průtok mozkomíšního moku. Rodiče vyzkoušeli rehabilitace, opakované pobyty v lázních, chirofonetiku a další způsoby, které ovšem neměly velký úspěch. Teprve léčebný pobyt u paní doktorky Augustinové v dubnu 2013 přinesl obrovské výsledky! V únoru roku 2014 začal Nikýsek sám chodit! Nyní je

Nikýskovi osm a půl roku a chodí do první třídy speciální školy v Jičíně. Je to velice statečný kluk a nevzdává to!

Sběrná místa plastových víček jsou v potravinách Verner (Labe), Coop Na Zavadilce a u nás v ZUŠ, od nás si je bude Nikýskův tatínek odvázet. Pokud vás napadá místo, kde by se mohla víčka ještě sbírat, zastavte se v LDO nebo napište na info@zus-jaromer.cz.

Vaše plastová víčka, která mohou být nejen od PET lahví, ale i od dalších nápojových kartonů, šampónů, krémů...vykupuje firma Eko Deal, kde je zváží a peníze (asi 6 Kč za kilogram) odesílají rovnou na Nikýskův účet u nadace Ave Via. Vážíme si každého víčka. Ještě váháte, když už tu prázdnou PETku držíte v ruce? M-O-A

Víčka pro NIKÝSKA

KAŽDÉ VÍČKO MŮŽE POMOCI!



Sběrem víček od PET lahví, aviváží, šampónů, sprchových gelů, vršků od kávy, Kinder vajíček pomůžete uskutečnit léčbu pro našeho syna Nikyho, který od narození trpí vážnou poruchou - Arnold-Chiariho malformací, dětskou mozkovou obrnou, autismem a celkovou svalovou hypotonií. Moc bychom si přáli, aby jednou mluvil, zbavil se plen a dokázal se o sebe v rámci možností postarat. Objevili jsme pro něj možnost další léčby a dalšího rozvoje, které jsou ale velmi nákladné, a tak jsme se rozhodli touto cestou sehnat potřebné finanční prostředky.

Prosíme, pomozte nám sbírat PET uzávěry.

Více informací na webových stránkách. Všem z celého srdce děkujeme!!!



Kontakt na rodiče:

603 502 189 / 702 820 717

**Pro víčka po domluvě
osobně zajedeme.**

DĚKUJEME !



www.nikysek.cz

Nasbíraná víčka můžete sypat do košíku u nápojového automatu v přízemí nebo ve větším množství nechat ve sborovně. Děkujeme, že pomáháte! Děkujeme, že třídíte! Děkujeme, že vám to není jedno! Děkujeme!



Přišel jsem...Masopust

Masopust představoval v minulosti období mezi dvěma postními dobami. Byl oficiálním svátkem hodování, během kterého bylo třeba se dosyta najíst, protože následovalo období čtyřicetidenního půstu. Doba Masopustu nastává po svátku Tří králů a její konec je závislý na datu Velikonoc, končit tedy může od poloviny února až do počátku března o Masopustním úterý před Popeleční středou. Probíhaly během ní taneční zábavy, zabijačky a také svatby. Toto období vrcholí na Tučný čtvrtek, kdy bývala zabijačka a hostina a v poslední tři dny (neděle, pondělí, úterý), které se nazývají Končiny, Ostatky, Fašank nebo přímo Masopust, se konají různé rituální úkony, průvod masek, scénické výstupy a taneční zábavy.

V noci před Popeleční středou ponocný zatroubil na roh a rychtář všechny vyzval k rozchodu. Druhý den, na Popeleční středou, se naposledy konzumovaly mastné rohlíky s kávou nebo mlékem, dopoledne ještě byla povolena kořalka. Oběd však už byl přísně postní, což většinou bývala čočka s vajíčkem, sýr, chléb, vařená krupice, pečené brambory. Popeleční středa je prvním dnem postní doby. Její termín připadá na čtyřicátý den před Velikonocemi, nepočítají se neděle. Počátky Masopustu a Masopustních obchůzek je třeba hledat v předkřesťanském kultu zimního slunovratu. Původně šlo o pohanské svátky - antické slavnosti, tzv. saturnálie, což je jeden z nejvýznamnějších a nejradostnějších svátků římského náboženství slavený na zimní slunovrat k počtě Saturnově. Karneval tedy souvisí patrně s předkřesťanskými oslavami obnovy přírody na začátku jara.

Velevážené občanky a občané jaroměřští, oznamujeme, že opět Masopustní průvod chystáme!

Ve čtvrtek 28. února 2019 se maškary a muzikanti v 13 : 30 od Základní umělecké školy F. A. Šporka směrem k městskému rynku budou ubírat, na Městském úřadě o Povolení a Feruli budou žádati a potom svými taškařicemi Vás budou chtít pobavit. Spolek Pronáměstí pro Vás všechny občerstvení u stánků na náměstí nachystá, polévka a pochoutky ze zabijačky, čaj, horká medovina, svařené víno, koláče a další dobroty chybět nebudou. Průvod se v mnoha krámcích zastaví, muzikanti pro radost zahrají a zazpívají. Hospodyně, opakujte mazurku, ať si s naším medvědem zatancovat můžete a hospodáři, drobné groše si strádejte, abyste klibnu nebo jiná zvířata od nás koupiti mohli. Výtěžek z masopustního koledování hnedle v pátek 1. března 2019 dopoledne v Domově sv. Josefa v Žirči předáme, kde místní klienty masopustním „rejděním“ rozveselit hodláme.

Uvidíte-li průvod maškar, prosím, věnujte i malý obnos na pomoc lidem, kteří nemají to štěstí a chybí jim zdraví. Nové rehabilitační zařízení pro ně zakoupeno bude! Děkujeme. Akci podporují Johnova pekárna Josefov, Řeznictví Uhlíř Jaroměř a Cukrárna Vilma Dvůr Králové nad Labem, děkujeme!

Pokud se chceš opět nebo poprvé zúčastnit, vyzvedni si přihlášku a odevzdej ji vyplněnou paní



uč. M. Kočí (hudební nauka) nebo J. Holasové (LDO), abys po průvodu mohl(a) dostat občerstvení od sponzorů a včas si vyzvednul(a) omluvenku, pokud ji budeš potřebovat.

Sraz účastníků je v ZUŠ nejdéle v 13:00, takže budeš asi potřebovat omluvit z konce čtvrtetního vyučování, abys stihnul(a) oběd. S sebou dobrou náladu, hudební nástroje a chuť zpívat. Na sebe – staré oblečení – kabáty, šátky, klobouky... jako z obrázků Josefa Lady. Vítání jsou dědci, babky, kluci uličníci, pihaté holky, ale i řemeslníci (kuchaři, řezníci, kominíci, ševci, pekaři, nevěsty i zvířátka...). Něco málo je opět k zapůjčení v dramatu.



(Masku, kterou máš na karneval od Spidermena k Batmanovi, nech doma.)
Těšíme se na tebe!

Jé





...viděli jsme...



...Novoroční koncert Brass Orchestra v Městském divadle v Jaroměři...



...školní koncert „...a půl je hotovo!“





Bude – nebude

Dramatácké vzpomínání

V rámci 30tin Dramatáku se chystá na měsíc duben 2019 v Městském muzeu v Jaroměři velká výstava. Tedy si zapište a nezapomeňte se zastavit, o termínu vernisáže budeme včas informovat. Nostalgicky budeme vystavovat scénografie a loutky z inscenací, které se už nehrají a také ty, které se hrají a budou se hrát ještě v květnu v rámci programu nového festivalu Jařinec. K vidění budou fotografie, možná texty, recenze a různá ocenění z různých přehlídek. Už teď se těšíme na vaši návštěvu. Na vernisáži bude k dostání také Výročenka, která byla k výročí vydána. Přijďte si s námi zavzpomínat!

Jé



Titulní strana Výročenky „30 let Dramatáku na ZUŠ F. A. Šporka, Jaroměř“

...zvítězili jsme!

Úspěch ve výtvarné soutěži „Kočka leze dírou ...“

Tvorba na téma lidové písničky, kterou si umí zazpívat každý, naše nejmenší výtvarníky zaměstnala v posledním měsíci roku. Ze čtyř zaslaných prací si jedno z čestných uznání z českoskalického Bája (střediska volného času pro děti i dospělé) v lednu přivezla naše žákyně Ela Ulichová. 6 hlavních cen a 19 čestných uznání - výtvarná soutěž do které přišlo na 506 prací. Jeden krásnější obrázek, než druhý jsme měli možnost do konce ledna shlédnout v Informačním centru v České Skalici i v samotném Bāju. Představa práce poroty, která z takového množství vybírá, je opravdu nezáviděníhodná. Gratulujeme malé výtvarnici k úspěchu a děkujeme jí za pěknou reprezentaci naší školy.



Pohádkové bytosti, ale i roboti, mimozemšťané a vyspělé technologie

Téma lednové soutěže, tentokrát pouze pro naše výtvarníky. Všechny věkové kategorie se mohou od letošního roku 2019 zúčastnit výtvarnou vyhlášené soutěže, kde si každý zadané téma zpracuje po svém. Vše závisí na domácích možnostech soutěžícího, kvalitu provedení pak hodnotí porota (výtvarníci ze všech skupin). A ta z necelé dvacítky povedených prací vybrala prvního vítěze. Nebo spíše výherkyni, kterou se stala . . .

Nela Hatková . . . se svou postavičkou robotky s mašlí z pestré fimo hmoty. Gratulujeme jí a fotografii povedené robotky přikládáme. Diplom s výhrou jí nemine a v březnu se těšte na další zajímavé výtvary. Prozradím, že téma soutěže zní MOŘE A OCEÁNY. Tak s chutí do toho! Radka Ulichová



Do šatny

Proč toho kluka tak tlučete?
Ale, zítra donese vysvědčení
a já nebudu doma!

Potkají se dva spolužáci na hřišti:
Proč nejsi ve škole?
Mám těžkou angínu!
Se mnou je to horší, mám zápal plic!

Dokud nenapišeš úkoly, nedostaneš večeři!
A co je k večeři?

Úkol ze slohu o zvířatech má mít nejméně 300 slov:
Náš kocourek se jmenuje Mourek.
Rád chodí na dlouhé procházky. Když se dlouho
nevrací, musím ho jít hledat. Jdu na dvůr a volám na něj.
Čičí, čičí, čičí, čičí, čičí, čičí, čičí, čičí, čičí, čičí...

V hodině literatury:
Vzpomene si někdo z vás na nějakou pranostiku?
Pepíček: Únor bílý, sílí pole!
Dobře, ale mělo by se to rýmovat.
Únor bílý, sílí pole, ty v.le!

Zlobil se na tebe tatínek kvůli špatnému vysvědčení?
Ne. Vzal to sportovně... a ten zub se mi stejně kýval.

Tati, zítra bude ve škole třídní schůzka, ale jen pro užší kroužek.
Tomu nerozumím, co to znamená?
No, že budete sami dva, učitel a ty.

Při hodině zeměpisu: Kdo ví, kde leží Kuba?
Prosím, v posteli, má angínu!

Co udělal Karel IV., když nastoupil na trůn?
Posadil se!

Jdou dva eskymáčtí chlapci ráno do školy:
Ráno ukazoval teploměr dva stupně nad nulou!
To je skvělé, to nás učitel určitě pošle domů,
abychom nedostali úpal

U sousedů zazvoní Pepíček:
Pane Houžvička, tatínek prosí, jestli jste už Járovi
napsal úkol z matiky, abyste mu ho dal opsat!

Učitel matematiky si dává vyvolat fotky.
Slečna: 9 x 13?
On: Sto sedmnáct!

Na přírodovědné procházce lesem ukazuje učitel
na ohlodané stromy: Víte, kdo to udělal?
To my ne, to bylo Běčko!



„...A tak se někteří výtvarníci pouští do jednoduchých kachlíků ve tvaru podmořských ryb a mořských panen,
jiní se pokoušejí do hladké rovné plochy vyřezávat rýtky...“ (čtete na str. 2)

Základní umělecká škola F. A. Šporka, Jaroměř, Na Obci 142, 551 01, Jaroměř, tel. 491 812 356
e-mail: info@zus-jaromer.cz, www.zus-jaromer.cz

6. číslo vychází 4. února 2019 s pranostikou: V únoru, když skřivan zpívá, velká zima potom bývá
redakční rada: k-Ája (Karolína Novotná), čaBMa (Barbora Maksymovová), Bapu (Alžběta Skořepová), (h)RUŠ (Hana Hrušková), M-O-A (Adéla Moravcová), Pá (Pavla Tichá), korektury, grafická úprava: Jé (Jarka Holasová)

